**Экскурсия по выставочной экспозиции**

**«Святая равноапостольная великая княгиня Ольга – просветительница Руси»**

**ГУ ЛНР «ЛОУСОШ №27 ИМЕНИ КНЯГИНИ ОЛЬГИ»**

**Приветствие**

Мы приветствуем вас на уникальной для Луганщины выставочной экспозиции, посвященной святой равноапостольной великой княгини Ольги.

Имя этой удивительной святой, выдающегося государственного деятеля, «светильника» веры и просвещения на Руси, *присвоено нашей школе 1 августа 2018 года.*

Данная выставочная экспозиция, подготовленна *при поддержке* Московского Ольгинского общества, Международной общественной организации «Союз православных женщин» и Свято-Ольгинского женского монастыря г. Луганска.

Ее *целью* является наглядное представление жития и трудов великой княгини Ольги, как яркого свидетельства духовного преображения человека и государства через принятие Православия, назидательного примера жизненного пути во славу Божию и процветания Отечества.

Актуально ли это для нас? Несложно убедиться, что более чем актуально. Образ равноапостольной Ольги можно и нужно именно сейчас рассмотреть как можно пристальнее, ибо и для Церкви, и для государства, и для общества, и личности каждого она может и должна стать особой покровительницей — именно сейчас, на теперешнем этапе истории нашего внутреннего преобразования. Давайте в этом убедимся, познакомившись с выставочной экспозицией!

**Храмы в честь святой Ольги. Памятники св. Ольги (Полоса 3-4)**

В середины 19 века до Октябрьской революции российское общество очень активно обратилось к наследию святой княгини Ольги. Мы видим это и в активном храмовом строительстве, воздвижении памятников, в работах русских художников-живописцев. К «праматери народа русского», как зовет святую Ольгу Православная Церковь, направлен вектор молитвенной поддержке и помощи. Во первых, за ее труды по распространению христианства. Во вторых, ее жизнь – пример женского служения своему народу и Отечеству.

Богоборческая власть не простояла и век, а память о великой княгине живет уже 11 веков.

Псков. В Троицком соборе Псковского Кремля стоит Крест св. Ольги – точная копия сгоревшего в 1609 году. На противоположном берегу реки Великой вновь построена часовня в ее честь.

В городе установлено два памятника просветительнице земли русской.

Несколько храмов в Москве, имеется даже католический храм св. Ольги.

В Украине – в Киеве православный храм и памятник св. Ольге; в Львове католический храм свв. Ольги и Елизаветы. В Коростене, на Волынской земле, где великая княгиня усмиряла древлян, ей поставили памятник. Там сохранилось предание о том, что, крестившись, Ольга принесла покаяние в своей жестокой расправе, совершенной, когда она была еще язычницей.

В Белоруси, в Витебске в центре города при Свято-Духовом женском монастыре расположена Свято-Ольгинская церковь.

Ведь как в народе говорят: к пустому колодцу за водой не ходят.

Сотни храмов и часовен, несколько монастырей, множество икон построены и написаны в ее честь. Обращены к святой княгине Ольге, как к заступнице земли русской перед Престолом Божьим, ее объединяющему началу, укреплению, процветанию, справедливости в государстве, подкрепления женщинам в их жизненном пути.

Как два крыла ее жизнь до крещения и после, символично разделенные в разные стороны экспозиции.

**Иконография (Полоса 5)**

Ольга — предтеча христианизации Руси (есть даже иконы, на которых она написана рядом с Предтечей Господним Иоанном, то есть эта аналогия известна давно)

Народное почитание великой княгини как святой началось вскоре после Крещения Руси, хотя официально она была канонизована только на рубеже XIII-XIV веков. В 1547 г. кн. Ольга причислена к лику святой равноапостольной. Такой чести в христианской истории удостоились еще всего 5 женщин: Мария Магдалина, первомученица Фекла, мученица Апфия, царица Елена, просветительница Грузии Нина.

Народная память запечатлела и драматические моменты жития св. Ольги: она почитается как покровительница вдов; считается, что от этого печального слова происходит название города Гдов, отданного Ольге во владение ее сыном Святославом в период его правления.

Иконография святой Ольги весьма разнообразна. Чаще всего она изображается с Крестом и деревянным храмом, или со свитком в руке, иногда на фоне реки Великой или Пскова. Есть даже ее греческий образ и тропарь на греческом языке. В самом деле, войны греков с русскими прекратились после крещения Ольги, а ее сын князь Святослав помогал византийцам в подавлении восстания болгар. Таковы хитросплетения мировой истории.

Святую Ольгу поминают 24 июля, также в день всех святых в земле Российской просиявших и в дни памяти Псковских, Киевских и Волынских святых. В 2013 г. в интернете появился видеоролик о прибытии ковчега с мощами св. Ольги в Киев и о намерении строить там церковь в ее честь. Организаторы рассказали, что мощи за прошедшие века побывали в разных городах, даже в Казахстане и Киргизии. Так ли это, мы не знаем. Нам остается ждать решения Московского патриархата по этому вопросу.

**Образ святой княгини Ольги (Полоса -1)**

Имя *Ольга* скандинавского происхождения, оно было дано ей после замужества. В византийских летописях она фигурирует под скандинавским вариантом имени – Хельга. Также ее имя обозначено на фреске в Софийском соборе Киева. Этимологию имени обычно сводят к понятию «светлый», «святой». О славянских корнях Ольги косвенно свидетельствует тот исторический факт, что своего сына она назвала славянским именем – Святослав. До этого русские князья и военачальники носили скандинавские имена: Рюрик, Аскольд, Олег, Игорь.

Посмотрите, какая разная по характеру, настроению выступает княгиня в произведениях художников. И скромная, и суровая, и смиренная, и умиротворенная, и печальная. Какая же она была на самом деле?

**Выбуты – родина святой княгини Ольги (Полоса -1)**

Мы не знаем точной даты ее рождения. Нестор летописец в *Повести временных лет* сообщает, что в 903 г. Ольга была отдана замуж за князя Игоря в возрасте 10 лет. В таком случае 893 г. должен считаться годом ее рождения (хотя ее 1000-летие праздновали в России в 1883 г.). Предание называет родиной Ольги село Выбуты неподалеку от Пскова, вверх по реке Великой. Название села указывает на порожистый характер дна реки.

 О ее происхождении существуют разные версии. По одной из них она родилась и выросла на землях будущей псковщины (тогда это были новгородские земли), на берегу реки Великой. Об этом свидетельствуют местные названия: село Ольжино; Ольгин родник; Ольгина гора; Ольгины слуды (слуды - подводные камни) и Ольгины ворота - протоки реки Великой вокруг острова; Ольгин камень (их несколько, один из них – с отпечатком стопы). Народ сложил историю о том, как юная Ольга несла в подоле мелкие камни, споткнулась, и один из выпавших камней превратился в валун; Ольга присела на него отдохнуть, оперлась ногой, и отпечаток стопы остался на камне на века. Подобные поэтические сказания свидетельствуют о народной любви и почитании. Историки же высказывают предположение о том, что валун мог быть привезен скандинавами-варягами как священный для них объект поклонения.

Считается, что ее отцом был варяг, осевший на этих землях, находившийся на службе у князя в качестве начальника переправы через реку Великую. Здесь на водном пути *из варяг в греки* скрещивались водный и сухопутный пути. Хотя в летописи говорится о том, Ольга была *роду варяжска, незнатна,* Е. Холмогоров считает, что социальное положение отца Ольги было значительным, поскольку излучина реки в этом месте имела стратегическое значение с точки зрения охраны русских земель от вражеских набегов. Возможно, что мать Ольги была славянкой. Один из летописных сводов ведет ее происхождение от псковского полулегендарного князя Гостомысла, по совету которого был приглашен править Рюрик. Предание утверждает, что в детстве девочку звали **Прекраса**. Иоакимовская летопись уточняет, что она принадлежала к роду князей Изборских — одной из древнерусских княжеских династий.

В настоящее время в Выбутах поставлен поклонный крест, возвышающийся на остатках одного из *Ольгиных камней,* разбитых в большевистский период. В сохранившейся церкви св. пророка Илии (XV век) в алтарной преграде почитаются крупные иконы свв. Ольги и Владимира. В день ее памяти сюда из Пскова идет Крестный ход и проводится крещение новообращенных в реке Великой.

**Замужество Ольги и гибель мужа (Полоса – 2)**

Молодой князь охотился «в области Псковской» и, желая перебраться через реку Великую, увидел «некоего плывущего в лодке» и подозвал его к берегу. Отплыв от берега в лодке, князь обнаружил, что его везет девушка удивительной красоты. Игорь воспылал к ней похотью и стал склонять ее ко греху. Перевозчица оказалась не только красива, но целомудренна и умна. Она устыдила Игоря, напомнив ему о княжеском достоинстве правителя и судии, который должен быть «светлым примером добрых дел» для своих поданных. Игорь расстался с ней, храня в памяти ее слова и прекрасный образ. Когда пришло время выбирать невесту, в Киев собрали самых красивых девушек княжества. Но ни одна из них не пришлась ему по сердцу. И тогда он вспомнил «дивную в девицах» Ольгу и послал за ней сродника своего князя Олега. Так Ольга стала женой князя Игоря, великой русской княгиней.

Столь раннее замужество, о котором говорит летопись, нам, людям, воспитанным в христианской культуре, кажется странным. Можно предположить, что Ольга была просватана и отдана в новую семью до реального вступления в брак, что практиковалось у язычников.

Предание утверждает, что именно в этом месте Ольга перевозила в утлой лодчонке, выдолбленной в стволе дерева, князя Игоря на другой берег бурной в то время реки. Через год она была сосватана князю. По хронологии св. Нестора получается, что ей было тогда 10 лет. Возможно, взрослели в те времена раньше, чем сейчас, и были более смелыми и ловкими. Еще юная Ольга была мудрой. Житие повествует, что она устыдила молодого князя, пытавшегося ее соблазнить. Возможно, все-таки возраст Ольги был иной, чем получается по летописной хронологии. После замужества Ольга, ставшая великой княгиней, жила в Киеве и в близлежащем Вышгороде.

После женитьбы Игорь отправился в поход на греков, а вернулся из него уже отцом: родился сын Святослав. Вскоре Игорь был убит древлянами. Напомним, что князь Игорь был убит за то, что, взяв дань с племени древлян, вернулся с частью дружины за дополнительным сбором. Что двигало им? Просто ли жадность? Или какие-то обстоятельства? Л.Н. Гумилев высказал предположение, что такая жажда дани была обусловлена зависимостью Киевского княжества от Хазарского каганата. Часть сборов с подвластных племен оставалась в Киеве, другая часть шла на уплату Русью дани хазарам. Схваченный древлянами Игорь был привязан за ноги между двумя склоненными березами и разорван ими. Он не был погребен как князь. По принятой хронологии произошло это в 944 году. Всего лишь за два года до этого, в 942 г. у молодой четы родился сын, названный Святославом. Попутно отметим, что если следовать хронологии *Повести*, то Ольга родила своего первенца в 49 лет, что и в наше время было бы чрезвычайны событием, а уж в те века вряд ли было бы возможно. Один этот факт позволяет усомниться в точности датировок *Повести*, что окажется важным в нашем дальнейшем рассмотрении исторических фактов.

Вдова по языческому обычаю обязана была отомстить и воздать необходимые почести своему мужу. Ответ на вопрос о странной мести княгини Ольги исследователь Е.Холмогоров видит в обычаях того времени.

 Убив Игоря, древляне отправляют к княгине сватов с предложением стать женой их князя Мала. Женившись на вдове, Мал мог бы стать киевским князем. Однако Ольга решает перехитрить сватов. Она начинает свадебный ритуал загадок. Первая из них – предложение *прибыть не пешком, не на коне, а в ладье-корабле,* который должны были нести на руках. Тем самым княгиня собиралась «воздать послам честь». Данное выражение двусмысленно; в саркастическом смысле оно означает «отомстить». В ладье хоронили князей скандинавы и славяне: сначала ее несли на руках, затем, оттолкнув от берега на значительное расстояние, ее поджигали выпущенными горящими стрелами. Это был почетный ритуал, оказываемый только знатным воинам. Но, так как Игорю эти почести уже было невозможно воздать, их «оказали» представителям народа, убившего Игоря. Ладью сбросили в приготовленную яму, и, по одной из версий, послов закопали живьем, а по другой – сожгли.

У славян было в обычае истапливать баню для покойника, поэтому, продолжая разыгрывать языческий ритуал, вторую группу послов отправили в баню, где и подожгли. Рассказы о сожжении древлян соответствуют дохристианскому обычаю кремации покойников. Следующий этап – тризна, пиршество с принятием пьянящих напитков и воинскими играми. Княгиня с дружиной отправилась к столице древлян городу Искоростеню, к месту погребения мужа. Ее там приняли, ожидая, что она согласиться стать женой их князя. По приказу Ольги над могилой был насыпан курган, и была совершена поминальная часть ритуала. Своим воинам она приказала не пить медовуху, а когда древляне опьянели, то под видом воинских ристалищ, ее дружина перебила 5000 человек, как утверждает летопись. Высказывалось мнение о том, что расправа Ольги с древлянами явилась отражением древнего ритуала человеческих жертвоприношений на княжьей могиле.

Таким образом, княгиня совершила, как мы бы теперь сказали, заочно все положенные после смерти князя ритуалы. Она должна была это сделать перед лицом своих соплеменников, по языческому закону мести, иначе наказание могло постигнуть ее саму и обречь на позор ее и сына. Выбирать не приходилось, ведь надо помнить, что князья могли иметь не одну жену, и Ольге предстояла борьба за власть ради маленького Святослава. Кроме того, она оказалась перед угрозой смерти: по языческим обычаям вдова могла быть отправлена в загробный мир к мужу.

Погребальные ритуалы были завершены, но обязательная для язычников месть была впереди. Дружина княгини осадила главный город древлян Искоростень, но не могла взять его целое лето. Тогда Ольга прибегла к хитрости, передав правителям города, что она уже достаточно отомстила им, и теперь хочет лишь получить от них дань в виде трех голубей и трех воробьев от каждого двора, как жертву богам. Простодушные древляне выполнили это пожелание. Воины Ольги привязали к лапкам птичек серный трут (паклю), подожгли его и отпустили птиц. Следуя инстинкту, они полетели к своим гнёздам. В результате город был спалён огнем. Большинство комментаторов считает этот сюжет сказочным, однако известно, что такой прием использовали при осаде городов скандинавы, а в княжеской дружине их было не мало. Да и верного Ольге воеводу звали типично скандинавским именем Свенельд. Также и дядьку-воспитателя маленького Святослава звали Асмуд.

**Правление и крещение кн. Ольги (Полоса -6)**

После завершения мести княгиня обложила древлян тяжелой данью и удалилась в Вышгород, расположеный рядом с Киевом (отметим, что археологи раскопали там остатки оружейных мастерских периода жизни св. Ольги; Киев был все время под угрозой набегов кочевников, и княгиня жила в некотором отдалении от столицы). Правила 19 лет (с 945-964 гг.)

Ольга — «богомудрая», все ее поступки опирались на испрашивание воли Божией. Сила ее совершалась в немощи: «Все могу во укрепляющем меня Иисусе Христе».

Ольга — миротворица, при ней Русь прекратила войны с Византией. Ей предстояло решать политические вопросы. Одним из важнейших являлся вопрос об отношениях с Византией. Русская дружина имела опыт сражений с византийцами, и противоположный опыт – служения в их войске. В окружении княгини были сторонники войны с империей и сторонники развития торговых и культурных связей, условно их называют – военная и торговая партии. Ольга выбрала укрепления политических и экономических связей с мощным соседом. Для развития отношений с христианской империей необходимо было решить вопрос о вероисповедании. В русской дружине и среди купцов на тот момент было уже не мало христиан, но в целом народ продолжал почитать языческих богов и следовать весьма жестоким обычаям. Ольга решает принять христианство. Княгиня, знавшая от своего окружения о высоте христианской веры, не могла не обратиться к ней, ища спасения земного и небесного.

Ольга – правительница. Хозяйственно-политическая и религиозная деятельность Ольги впервые соединила разрозненные племена в единое государство, объединила север и юг Руси. Это значит, что государство наше, собираемое с тех давних пор имеет именно этот вектор: на соединение, единство, цельность. Святая снискала любовь и почитание народа мудрой политикой сохранения внешнего мира, укреплением хозяйственного уклада и стремлением к социальному спокойствию. Во время ее правления не отмечено ни одного проявления бунтарских настроений. А после ее смерти долго хранились сани, на которых она объездила всю северо-западную территорию страны, устанавливая оброки, налоги и организуя погосты (центры княжеского правления, вокруг которых лишь впоследствии разрастались кладбища).

Ольга-властительница ограничила произвол власти на местах, ввела закон, порядок, слаженность, нормы.

Житие так повествует о трудах Ольги: «И управляла княгиня Ольга подвластными ей областями Русской земли не как женщина, но как сильный и разумный муж, твердо держа в своих руках власть и мужественно обороняясь от врагов. И была она для последних страшна, своими же людьми любима, как правительница милостивая и благочестивая, как судия праведный и никого не обидящий, налагающий наказание с милосердием, и награждающий добрых; она внушала всем злым страх, воздавая каждому соразмерно достоинству его поступков, но всех делах управления она обнаруживала дальновидность и мудрость. При этом Ольга, милосердная по душе, была щедродательна нищим, убогим и малоимущим; до ее сердца скоро доходили справедливые просьбы, и она быстро их исполняла ... Со всем этим Ольга соединяла воздержанную и целомудренную жизнь, она не хотела выходить вторично замуж, но пребывала в чистом вдовстве, соблюдая сыну своему до дней возраста его княжескую власть. Когда же последний возмужал, она передала ему все дела правления, а сама, устранившись от молвы и попечении, жила вне забот управления, предаваясь делам благотворения».

* ***Когда и где крестилась святая Ольга?***

Сделав свой выбор, великая княгиня Ольга, поручив Киев подросшему сыну, отправляется с большим флотом в Константинополь. Древнерусские летописцы назовут это деяние Ольги «хождением», оно соединяло в себе и религиозное паломничество, и дипломатическую миссию, и демонстрацию военного могущества Руси. «Ольга захотела сама сходить к грекам, чтобы своими глазами посмотреть на службу христианскую и вполне убедиться в их учении об истинном Боге», — повествует житии святой Ольги. По свидетельству летописи, в Константинополе Ольга принимает решение стать христианкой. В 955 г. Таинство Крещения совершил над ней патриарх Константинопольский Феофилакт (933 — 956), а восприемником был император Константин VII Багрянородный (912 — 959), оставивший в своем сочинении «О церемониях византийского двора» подробное описание церемоний во время пребывания Ольги в Константинополе. Патриарх благословил новокрещенную русскую княгиню крестом, вырезанным из цельного куска Животворящего Древа Господня. На кресте была надпись: «Обновися Русская земля Святым Крестом, его же приняла Ольга, благоверная княгиня».

Однако эта версия содержит в себе целый ряд противоречий. Главное состоит в том, что император был женат, имел двоих детей, был благочестивым христианином и не мог предлагать Ольге брачный союз. Другое противоречие заключается в том, что Ольге, по хронологии *Повести* родившейся в 893 г., на тот момент было уже 62 года, и вряд ли она могла стать невестой императора, да еще при живой жене и детях.

В византийских летописях сохранилось описание приёма в императорском дворце русской княгини, именуемой Хельга. Как подробно описал Д. Айналов, ее принимали с почетом, как христианку, она даже удостоилась беседы с императорской четой во внутренних, домашних покоях, куда язычница не могла быть приглашена. Вместе с тем, в летописях времен Константина VII нет упоминаний о крещении великой русской *архонтиссы*(управляющая), хотя событие было бы немаловажным и для Византии, учитывая какие при этом раскрывались перспективы взаимоотношений двух стран.

Сказанное заставляет сделать предположение о том, что в тот год княгиня Ольга прибыла в Царьград не в первый раз и будучи уже христианкой. В самом деле, мы знаем, что в ее свите в Царьграде был священник по имени Григорий. Известный историк Церкви Е. Голубинский высказывал мысль о том, что Ольга могла ранее тайно креститься в Киеве. Но как быть со сватовством императора? Учитывая достаточно противоречивую летописную хронологию, историки Г. Литаврин и В. Кожинов высказали гипотезу о двух посещениях великой княгиней Ольгой столицы Византии. О. Рапов и вслед за ним Е. Холмогоров предположили, что Ольга отправилась в Царьград в первый раз сразу после смерти князя Игоря и завершения мести древлянам, т.е. в 944 г. При таком варианте получается довольно стройная историческая картина. Да, и в одной из немецких хроник есть такое сообщение.

В указанный период императором Византии был Роман I Лакапин (правил 919-944), бывший военачальник, мало образованный и не знавший в должной мере христианских обычаев. На тот момент он был вдовцом. Брак с русской великой княгиней был бы для него крайне желателен, т.к. упрочил бы его положение и раздвинул границы империи. Княгиня, несомненно, имела сведения об этом императоре, т.к. ранее князь Игорь подписывал с ним договор. Ольге удалось перехитрить его, попросив стать ее крестным отцом. После крещения княгиня, очевидно наученная пресвитером Григорием, объяснила, что крестный отец не может быть мужем, и императору пришлось с этим смириться.

Высказанная версия представляется очень реалистичной, ибо великой княгине было бы более достойно креститься в Константинополе, чем в Киеве, где христианство не имело еще прочных позиций. Крещение правительницы Руси в Византии, несомненно, упрочивало отношения двух стран. Если принять предложенную версию, то встреча св. Ольги с Константином Багрянородным в указанный в летописи 955 г. (историки называют и обосновывают также дату 946 г.) произошла в ее второй визит в Царьград. Она могла быть вызвана тем, что договоренности, достигнутые с предшествующим императором Романом, нуждались в подтверждении, т.к. тот был свергнут вскоре после договора с князем Игорем и предполагаемого первого визита Ольги.

В. Кожанов высказал мысль о том, что княгиня могла пытаться сосватать своего сына Святослава за одну из византийских принцесс, в чем получила отказ. Известно, что Константин VII в одном из своих трактатов категорически отвергал возможность выдавать императорских дочерей и сестер замуж за «варваров». Этот факт служит еще одним аргументом против версии сватовства самого Константина к княгине Ольге. Неприемлемость таких браков для византийского двора подтверждается историей сватовства князя Владимира к принцессе Анне: русскому великому князю пришлось добиваться брачного союза путем военных действий.

Что касается не совпадения выдвинутой историками версии с рассказом летописца, то надо помнить, что *Повесть временных лет* – важнейший исторический источник, но все же это самый первый опыт летописания на Руси, и содержит он изложение устного предания событий, произошедших за 150 лет до этого. Исторической письменной традиции предшестовала устная, легендарная традиция, а формирование исторического сознания требует досточно длительного периода времени. Поэтому, как отметил Е. Холмогоров, работа современного историка становится в чем-то схожей с реставрацией мозаичной иконы.

По обращении в христианство княгине Ольге было дано имя Елена, в честь матери императора Константина Великого, что указывало как на ее статус, так и на предстоящую ей миссию. Она получила не только наставления в вере, но и и богатые денежные дары, позволившие ей нанять дополнительно дружину из византийских воинов и вернуться на родину, где ее ждали не только союзники, но и противники новой политики. Ольге удалось сохранить княжеский престол для подрастающего сына Святослава. Русская княгиня в крещении получила имя Елена, в честь матери императора Константина, прекратившего гонения на христиан в IV веке. Св. Елена активно способствовала утверждению христианства в Византийской империи, княгине Ольге предстояла такая же миссия на Руси.

В Киев Ольга вернулась с иконами, богослужебными книгами — началось ее апостольское служение. Она воздвигла храм во имя святителя Николая над могилой Аскольда — первого Киевского князя-христианина и многих киевлян обратила ко Христу. С проповедью веры отправилась княгиня на север. В Киевских и Псковских землях, в отдаленных весях, на перекрестках дорог воздвигала кресты, уничтожая языческие идолы.

Сохранилось красивое предание о том, что однажды, стоя на берегу реки Великой, в то время протекавшей посреди диких, не освоенных лесов, св. Ольга увидела три луча света. Восприняв их как явление Святой Троицы, она предсказала, что здесь будет большой город. Св. Ольга почитается как основательница г. Пскова, названного так в честь другой местной реки - Псковы. Считается, что Троицкий собор псковского Кремля стоит на месте деревянного храма, построенного по ее повелению. То же рассказывается о храме святой Софии в Киеве и о Воскресенском храме в г. Великие Луки. Церкви, строившиеся св. Ольгой, были деревянными, они не могли долго сохраняться, но на их месте вырастали величественные, каменные сооружения. Предание утверждает, что в Выбутах святая Ольга воздвигла деревянный храм в честь Богородицы. Рассказывают даже, что на родине ею был основан женский монастырь, разоренный впоследствии *поганной литвой*. Везде, где бывала княгиня по делам управления страной, воздвигались поклонные кресты. Всегда она призывала свой народ креститься, но никогда не принуждала силой. 11 мая 960 года в Киеве освятили храм Святой Софии — Премудрости Божией. Этот день отмечался в Русской Церкви как особый праздник. Главной святыней храма стал крест, полученный Ольгой при крещении в Константинополе. Храм, построенный Ольгой, сгорел в 1017 году, и на его место Ярослав Мудрый воздвиг церковь святой великомученицы Ирины, а святыни Софийского Ольгина храма перенес в доныне стоящий каменный храм Святой Софии Киевской, заложенный в 1017 году и освященный около 1030 года. В Прологе XIII века об Ольгином кресте сказано: «Иже ныне стоит в Киеве во Святой Софии в алтаре на правой стороне». После завоевания Киева литовцами Ольгин крест был похищен из Софийского собора и вывезен католиками в Люблин. Дальнейшая его судьба нам неизвестна. Апостольские труды княгини встречали тайное и открытое сопротивление язычников. Среди бояр и дружинников в Киеве нашлось немало людей, которые, по словам летописцев «возненавидели Премудрость», как и святую Ольгу, строившую Ей храмы. Ревнители языческой старины все смелее поднимали голову, с надеждой взирая на подрастающего Святослава, решительно отклонившего уговоры матери принять христианство. «Повесть временных лет» так повествует об этом: «Жила Ольга с сыном своим Святославом, и уговаривала его мать креститься, но пренебрегал он этим и уши затыкал; однако если кто хотел креститься, не возбранял тому, ни издевался над ним ... Ольга часто говорила: «Сын мой, я познала Бога и радуюсь; вот и ты, если познаешь, тоже начнешь радоваться». Он же, не слушая сего, говорил: «Как я могу захотеть один веру переменить? Мои дружинники этому смеяться будут!» Она же говорила ему: «Если ты крестишься, все так же сделают».

Понадобилась крепкая мужская воля ее внука св. равноапостольного князя Владимира, чтобы завершить в масштабах страны исторический переход к христианству, начатый его великой бабушкой. Советники князя при выборе им веры говорили: *«Если бы плох был закон греческий, не приняла бы его твоя бабка, бывшая мудрейшей из людей».*

**Кончина (Полоса -7)**

Много скорбей пришлось пережить святой Ольге в конце жизни. Сын окончательно переселился в Переяславец на Дунае. Пребывая в Киеве, она учила своих внуков, детей Святослава, христианской вере, но не решалась крестить их, опасаясь гнева сына. Кроме того, он препятствовал ее попыткам утверждения христианства на Руси. Последние годы, среди торжества язычества, ей, когда-то всеми почитаемой владычице державы, крестившейся от Вселенского патриарха в столице Православия, приходилось тайно держать при себе священника, чтобы не вызвать новой вспышки антихристианских настроений. После смерти св. Ольги в 969 г., согласно ее завещанию, она была похоронена по христианскому обряду. Впервые над представителем княжеской семьи не совершалась языческая тризна. Св. Ольга завещала значительные пожертвования на поминовение в Царьград и на построенные при ее жизни церкви, а также для раздачи бедным. Через двадцать пять лет князь Владимир перенес нетленные останки св. Ольги в построенную им в Киеве Десятинную церковь в честь Успения Пресвятой Богородицы. У мощей начались исцеления, особенно от болезней глаз. В XIV веке при набеге монголо-татар церковь была разорена и мощи пропали. В XVIII веке было заявлено об обретении мощей св. Ольги, но Синод тогда не признал этого факта.

**Память святой Ольги (Полоса-8)**

**Ордена**

Орден святой Ольги был учрежден в царской России незадолго до Первой мировой войны. Единственной награжденной им была **Вера Николаевна Панаева,** вдова полковника, участника Крымской войны. На фронтах Первой мировой войны погибли трое ее сыновей, все они были посмертно удостоены ордена Св.Георгия 4-й степени; четвертый сын был обладателем Золотого Георгиевского оружия. Знак отличия св. Ольги 2-й степени был вручен ей в 1916 году. Более эта награда никому не вручалась.

Октябрьская революция 1917 г. Отменила царские ордена. Но уже в конце 20 в. многие из них были восстановлены, среди них орден святой равноапостольной княгини российской Ольги. Так  15 августа 1997 г. учреждён знак отличия Президента Украины «Орден княгини Ольги» для награждения женщин за выдающиеся заслуги в государственной, производственной, гражданской, научной, образовательной, культурной, благотворительной и других сферах общественной деятельности, воспитании детей в семье.

А в 1988 г. определением Патриарха Пимена и Священного Синода РПЦ учрежден орден Святой Равноапостольной княгини Ольги в России; им награждают православных женщин, послуживших на благо общества и Церкви.

**Новомученики и исповедники Российские**

Русская Православная Церковь прославила в лике святых еще несколько женщин, носящих имя Ольга. Среди новомучеников российских есть пять женщины, носившие имя Ольга.

Одна из них – старшая дочь последнего российского императора Ольга Николаевна Романова была расстрелена вместе с семьей в подвале дома Ипатьева в Екатеринбурге в ночь с 16 на 17 июля 1918 года. Царская семья была прославлена РПЦ в лике царственных страстотерпцев в 2000 году. В городе Луганске 25 апреля 2013 года Решением Священного Синода открыт женский монастырь в честь святой царственной страстотерпицы великой княжны Ольги Романовой.

К лику святых причислены мирянки Ольга Евдокимова (10.02.1938), Ольга Кошелева (06.03.1939), Ольга Масленникова (1941) Мученица Ольга (Ольга Александровна Масленникова) родилась 10 июля 1874 года в городе Калуге. Окончила церковноприходскую школу. Была прихожанкой храма великомученика и Победоносца Георгия, в котором служил владыка Августин, помогала в работах по храму. 29 октября 1937 года власти арестовали ее. Вызванная на допрос, Ольга Александровна не признала себя виновной в возводимых на нее обвинениях и никого не оговорила. 19 ноября 1937 года Тройка НКВД приговорила ее к восьми годам заключения. Ольга Александровна скончалась в концлагере в 1941 году. Причислена к лику святых Новомучеников и Исповедников Российских на Юбилейном Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви в августе 2000 года для общецерковного почитания.

, послушница Ольга Жильцова (14.03.1938).

Именем святой великой княгини российской Ольги названы географические места (бухта кн. Ольги в заливе Японского моря на юго-восточном побережье Приморского края), лечебные, образовательные и социальные учреждения.

Ольгинские детские семейные приюты трудолюбия — [приюты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B4%D0%BE%D0%BC) для детей-[сирот](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B0%22%20%5Co%20%22%D0%A1%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B0), существовавшие в [Российской Империи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F) с 1895 по 1917 год. В 1895 году, в ознаменование рождения дочери великой княжны [Ольги Николаевны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D1%8C%D0%B3%D0%B0_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0_%28%D0%B4%D0%BE%D1%87%D1%8C_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D1%8F_I%29), император [Николай II](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_II) повелел учредить в ближайших окрестностях [Санкт-Петербурга](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3) «убежище для призрения» детей-сирот, назвав его в честь [Святой Ольги](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%B0%D1%8F_%D0%9E%D0%BB%D1%8C%D0%B3%D0%B0). Данное учреждение получило название Петербургский Ольгинский детский приют трудолюбия. В учреждении действовал устав, согласно которому, дети принимались в приют без различия вероисповедания, сословия или звания, но способные к работе по состоянию здоровья. Их обучали [Закону Божию](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BD_%D0%91%D0%BE%D0%B6%D0%B8%D0%B9_%28%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0%29) и грамоте, земледельческим, преимущественно огородным работам, и несложным [ремёслам](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%BE).

К 1910 в России существовало 36 ольгинских приютов (14 в губернских и областных городах, 22 — в уездных городах и сёлах).

На современном этапе функционируют два учебных учреждения в России:

-Частная гимназия в Костроме http://www.gimn44.ru/

- Частная школа –пансионат в Приморском крае ( п. Раздольное)

И одно в ЛНР – наша школа, которая в отличии от российских – государственная.

Созданы документальные и художественные фильмы. Афиша одного из них, «Легенда о княгине Ольги», представлена на нашей выставке. Для нашего города этот фильм особо значим, ведь одну из ролей в нем сыграл наш земляк, заслуженный народный артист Украины и ЛНР Михаил Васильевич Голубович

Городская больница № 2 известна своими пятью офтальмологическими отделениями. Архимандрит Нектарий (Н.И. Головкин) рассказал, что когда там проходило освящение часовни, то ритуал непреднамеренно пришелся именно на день памяти святой Ольги. А ведь она особо помогает, как верит народ, при болезнях глаз. Многие больницы и богодельни на рубеже 19-20 в. тогда назывались именем св. Ольги. В этом выразилась народная память о ее благотворительной деятельности.

В России имеются два монастыря в честь святой Ольги: один расположен в верховьях Волги, другой - в Мордовии. Во многих городах есть Ольгинские улицы.

**Ольгинское общество**

В 2005 году, 7 апреля, в день Благовещения, в Москве было создано Общество воимя святой равноапостольной великой княгини Ольги. Его центром стал храм-крестильня во имя св. Ольги, расположенный на территории храма Вознесения Господня за Серпуховскими воротами, а духовным руководителем – его настоятель протоирей Константин Татаринцев. Среди руководителей Общества немало женщин, награжденных медалью или орденом св. Ольги. Среди них председатель Общества Ольга Владимировна Гаврилова и кандидат исторических наук, заведующая методическим кабинетом Николо-Угрешской православной духовной семинарии Галина Николаевна Мелехова.

С 2007 года Общество проводит Ольгинские чтения – научную конференцию, посвященную памяти, духовному наследию и развитию традиций, заложенных великой княгиней.

Значение равноапостольной Ольги для общества и личности

1. Скромность Ольги, ее смирение — пример для каждого. «Кто хочет из вас быть первым, да будет последним», — эту заповедь она исполнила, ее пример зовет к подражанию. Сегодня как никогда это важно, ибо мир требует от человека агрессии, напора, успешности. Но вот княгиня, успешная во всех смыслах — достигла этого скромностью и смирением. Так стоит ли биться за первенство, идти по головам, если к победе и первенству приводит прямо противоположное.
2. Ольга звала к вере, но не силой принуждала, а призывала. Крестившись сама и ставя по пути своего следования кресты и храмы, заложила прочные основы православия на своей земле! Значит, этот путь успешен и правилен — жить, меняя себя и зовя, но, не насилуя другого человека.
3. Ольга умела ждать и терпеть — даже не видя плода, продолжала делать то, что нужно. Уметь ждать и не опускать руки учит каждого Ольга. Ибо когда будет плод — неведомо, но он будет, если дела делались правильные и с чистым сердцем. Как важно это именно сейчас, когда ускорение жизни требует сиюминутного видения результата и постановки все новых целей.
4. Жизнью своей Ольга показала, что в мире царит закон не ветхозаветного воздаяния и мести, а милости и доброты (милосердие, первые княжеские раздачи милостыни, сады, заповедные урочища). Мы видим милосердие нормой жизни и общества, и личности.
5. Ольга показывает, что нет человека пропащего — через покаяние уходит даже глубоко укорененная жестокость и привычка следовать античеловеческим законам, и человек возрождается к новой жизни. Какая радость для каждого! Никогда не поздно измениться. Найти в себе человека — никогда не поздно!

Все это важно и верующему, и неверующему — каждому члену общества. Каждый может обогатить себя, взяв в свою жизнь пример Ольги.

Итак, и Церкви, и государству, и обществу, и лично каждому из нас сегодня необходимо анализировать жизнь святой Ольги, знать о ней, слышать о ней, думать о ней, в наше беспокойное время молиться ей об умиротворении и единении в православной вере народов Святой Руси – русских, белорусов и украинцев.

Святая равноапостольная княгиня Ольга, моли Бога о нас!