**БЛОК 1**

1. Как известно, любой многодневный пост вносит ряд ограничений в жизнь православного христианина. Но интересен тот факт, что ограничения этих периодов касаются даже Таинственной жизни Церкви. О каком ограничении в Таинствах идет речь?

**Ответ:** во время многодневных постов не совершается Таинство Брака (венчания).

1. Эта икона Божией Матери явила себя русскому православному народу в селе Коломенском близ Москвы в день отречения от престола императора Николая II. Множество царских символов ука­зы­вает, как считается, на то, что Царица Небесная при­няла на се­бя осо­бое по­пе­че­ние о мно­го­стра­даль­ном рус­ском на­ро­де. Назовите эту икону Богородицы.

**Ответ:** «Державная»

1. Чтобы не нарушать поста и покаяния совершением торжественной полной литургии, Шестой Вселенский Собор утвердил совершать в непраздничные дни Великого Поста литургию по чину Преждеосвящённых Даров. Однако и по этому чину литургия Великим Постом совершается не ежедневно. В какие дни недели не положено совершать литургию Великим постом?

**Ответ:** понедельник, вторник и четверг.

1. После этого Таинства Иисус Христос постился 40 дней. Назовите это Таинство.

**Ответ:** Крещение. Иисус Христос постился после Своего Крещения 40 дней в пустыне.

1. Этот двунадесятый праздник всегда празднуется во время Великого Поста. О каком празднике идет речь?

**Ответ:** Вход Господень в Иерусалим.

1. В разных культурах значение этого цвета воспринимается по разному. Например, в католичестве он символизирует траур и смерть, в Японии богатство, в Европе королевскую власть, в Бразилии смерть и траур, в Индии - печаль, в западной культуре богатство, высокие должности и власть. В традиции Русской Православной Церкви священнослужители облачаются в облачения этого цвета лишь в воскресные и праздничные дни Великого Поста. Назовите этот цвет.

**Ответ:** фиолетовый

1. В церковном календаре 7-дневная неделя называется седмицей, а воскресный день – неделей. А как в церковном календаре называется последняя неделя Великого поста?

**Ответ:** неделя ваий: пальмовых ветвей (Вербное воскресенье).

**БЛОК 2**

1. В последний день земной жизни Христа ЭТО было предметом насмешек и истязаний. С 13 века ЭТА святая реликвия хранится в Соборе Нотр-Дам де Пари (Собор Парижской Богоматери). Назовите ЭТУ святыню.

**Ответ:** Терновый венец Спасителя.

1. Кто пострадал во сне за Христа еще при Его жизни на Земле?

**Ответ:** жена Понтия Пилата (Мф. 27:19).

1. Среди множества проникновенных великопостных молитв и песнопений особенно выделяется одна, суммирующая в себе главные вехи на путях духовного восхождения. В 1836 году один петербургский прихожанин дал переложение этой глубокой и проникновенной молитвы в александрийских стихах, отличающихся большой смысловой точностью. Вот лишь несколько строк:
«Владыко дней моих! Дух праздности унылой,
Любоначалия, змеи сокрытой сей,
И празднословия не дай душе моей.»
Назовите автора этих строк и название оригинала.
**Ответ:** А.С. Пушкин, «Молитва препопобного Ефрема Сирина»
2. Как известно, во время постов и постных дней христианин по благословению Церкви упражняется в молитве и воздержании от определенного вида пищи, излишних развлечений и т.д. А когда и кем был установлен самый первый пост?
**Ответ:** Впервые заповедь поста была дана Богом Адаму и Еве в раю (воздержание от плодов с древа познания добра и зла).
3. В течение первых трех столетий христианской истории существовали две практики празднования Пасхи: часть христиан отмечала ее вместе с иудеями — 14 нисана — как день воспоминания о распятии и смерти Спасителя, часть же (таких оказалось больше) — в первое воскресенье после 14 нисана как событие воскресения Христа из мертвых. Когда и где было принято решение о единой дате празднования Пасхи всеми христианами?
**Ответ:** На I Вселенском соборе в 325 году
Комментарий: На I Вселенском соборе в 325 году было принято решение «…праздновать Пасху, после Пасхи еврейской, в первый воскресный день за полнолунием, которое будет в самый день весеннего равноденствия или непосредственно после оного, но не ранее весеннего равноденствия».
4. Внимание на экран! Перед вами греческая кукла КирА СаракостИ, что значит: «Госпожа поста». Традиция изготовления этой куклы и сегодня сохраняется во многих греческих семьях. Так греки, символически, изображают Великий Пост и правила его соблюдения. 7 ног напоминают нам о семи неделях Великого Поста, скрещенные на груди руки – о необходимости молитвы в пост, закрытые уши - призывают не прислушиваться к сплетням... О каком еще важном правиле напоминает нам эта кукла и чем именно?

**Ответ:** о воздержании в пище и слове: у куклы нет рта.

1. По древнему обычаю, перед началом работы в новом судебном году английские судьи с утра должны были выдержать пост до окончания церковной службы. И только после службы можно было нарушить утренний пост и принимать пищу. Какое английское слово, по одной из версий, появилось благодаря этому обычаю?

**Ответ:** "Breakfast" (завтрак).

Комментарий: В буквальном переводе это и значит — нарушить (прекратить) пост. По окончании службы лорд-канцлер предлагал судьям завтрак в здании парламента, для того чтобы "прекратить пост".

**БЛОК 3**

1. Все моря и океаны соединяются между собой, а значит, и уровень воды во всех морях одинаковый. Поэтому уровень моря как раз и является у нас на планете той самой линией, ниже которой воде течь уже некуда. А любую высоту на карте так и обозначают — столько-то метров над уровнем моря. Но есть на свете удивительная река, которая заканчивает свое течение почти на полкилометра ниже уровня моря. Течет она по самой глубокой впадине на поверхности земли и впадает в закрытый водоем, который скрыл от людских глаз печальные последствия гнева Божия. Назовите эту реку?

**Ответ:** Эта река — Иордан. Течет она по самой глубокой впадине на поверхности земли — Иорданской долине и впадает в закрытый водоем — Мертвое море.

1. История изобразительного искусства знает Брейгеля Адского, Райского и Мужицкого. Это не три ипостаси одного художника, как можно было бы подумать. Это три прозвища, принадлежавшие отцу и двум его сыновьям. Перед вами картина одного из них под названием «Битва Масленицы и поста». Назовите, прозвище Брейгеля – автора этой картины?

**Ответ:** Питер Брейгель Старший был трудолюбивым, великолепным и «мужицким». Это прозвище художник получил за нескрываемый интерес к изображению сцен сельской жизни и крестьянского быта. Правильный ответ: Брейгель Мужицкий.

1. Две самые тяжелые награды на Руси были учреждены Петром I. Это чугунная медаль «За пьянство» весом около 7 кг. и чугунный орден Иуды весом 5 кг. Медали «За пьянство» одевались на шею в полицейском участке в наказание за чрезмерное употребление алкогольных напитков, а чугунный орден с изображением Иуды, повешенным на осине, был изготовлен в единственном экземпляре для одного из ближайших сподвижников Петра I. Внимание вопрос: для кого предназначался орден Иуды и за что?
**Ответ:** гетьману Мазепе за предательство и измену
2. Греческое слово «Акафистос» означает буквально «неседален», т.е. песнь, во время которой не сидят, что указывает на ее изначальное богослужебное применение. Сегодня мы знаем множество акафистов Спасителю, Пресвятой Богородице, святым угодникам Божиим… Однако, все они написаны по образцу и в подражание первого и долгое время единственного в своем роде акафиста, который единственный из всех акафистов, вписан в богослужебный устав и поется в один из дней Великого Поста. Назовите этот акафист!

**Ответ:** Акафист Пресвятой Богородице «Радуйся, Невесто неневестная». Начинается со слов: «Взбра́нной Воево́де победи́тельная…»

Комментарии: Это первый по времени написания и наиболее известный из акафистов, используемых в богослужении Православной Церкви, поемый на утрене субботы пятой седмицы Великого поста, в связи с чем эта суббота называется «Субботой Акафиста» или «Похвалой Пресвятой Богородицы» (Постная Триодь).

1. Перед вами картина «Отдых у озера» заслуженного художника России Александра Лепетухина. Эта картина относится к его библейскому циклу «Путь», над которым художник работал все свои последние годы жизни. А как называется озеро, изображенное на картине?

**Ответ:** Генисаретское. Другие названия: Галилейское или Тивериадское море. Это различные названия одного и того же водоема – большого озера на севере Израиля, на берегу которого мы видим на картине 12 апостолов, двое из которых заняты рыбацкими работами на побережье. Именно здесь неоднократно проповедовал Иисус Христос.

1. В некоторых греческих храмах на Пасху соблюдается необычная традиция, которая пришла в Грецию от православных греческих общин Малой Азии. Во время чтения Евангельского повествования о смерти и воскресении Христа прихожане ждут, когда будет упомянуто об одном евангельском событии. Как только прозвучат заветные слова, в церкви поднимается невообразимый шум. Молодые люди колотят палками по деревянным лестницам, пожилые прихожане гремят сиденьями скамеек (стасидий), а люстры-паникадила раскачиваются из стороны в сторону. О чем же таком читалось в Евангелии?
**Ответ:** Это было евангельское повествование о землетрясении в Иерусалиме, которое произошло после Крестных страданий Спасителя.
2. Вопрос: Горизонтальный формат картины известного русского художника второй половины XIX века дает возможность представить панораму бескрайней необитаемой местности, по которой в немом молчании день и ночь брел одинокий человек. Только под утро усталый и измученный опустился он на камень, все еще ничего не видя перед собой. Внимание, вопрос: О какой картине и какого художника идет речь?
**Ответ:** картина «Христос в пустыне» Ивана Николаевича Крамского.